# Anexo III

Ficha de Proposta do Projeto

|  |  |
| --- | --- |
| **Dados da proposta** | |
| **Nome do Projeto** |  |
| **Nome do Agente Cultural** |  |
| **Qual a categoria pretendida** | **Apoio as produções audiovisuais**  ( ) Curta-metragem de no mínimo 10 minutos de duração  ( ) Curta-metragem de no mínimo 05 minutos de duração  ( ) Videoclipes, vídeo-danças, videoartes, curtas de minuto e demais produtos audiovisuais de cunho cultural que tenham de 01 a 10 minutos de duração  **Apoio as salas de cinema e projetos continuados de audiovisual.**  ( ) Apoio a sala do cinema  **Formação, qualificação e difusão.**  ( ) Festival de Audiovisual Primavera  ( ) Atividades Formativas na área do audiovisual |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade - Apoio as produções audiovisuais – Curtas metragens** | |
| **Roteiro do curta-metragem (caso tenha escolhido**  Será analisado no roteiro: sua estrutura, personagens, diálogos, tema, ritmo, originalidade, coerência e seu potencial de produção. | **Anexar junto a este documento.** |
| **Resumo da ideia central**  Deve fornecer uma visão geral concisa da trama, destacando o conflito principal, os personagens-chave e o objetivo central da narrativa. |  |
| **Currículo do proponente e dos demais participantes** | **Anexar junto a este documento.** |
| **Justificativa para a escolha do projeto proposto**  Trata-se de argumento para a escolha do seu projeto. |  |
| **Proposta de acessibilidade que seu projeto fornece**  Como o projeto planeja atender às necessidades de pessoas com deficiência, garantindo que elas possam participar plenamente do projeto ou usufruir de seus benefícios. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade - Apoio as produções audiovisuais – Videoclipes, vídeo-danças, videoartes, curtas de minuto e demais produtos audiovisuais de cunho cultural** | |
| **Resumo da ideia central**  Deve fornecer uma visão geral concisa da trama, destacando o conflito principal, os personagens-chave e o objetivo central da narrativa. |  |
| **Currículo do proponente e dos demais participantes** | **Anexar junto a este documento.** |
| **Justificativa para a escolha do projeto proposto**  Trata-se de argumento para a escolha do seu projeto. |  |
| **Proposta de acessibilidade que seu projeto fornece**  Como o projeto planeja atender às necessidades de pessoas com deficiência, garantindo que elas possam participar plenamente do projeto ou usufruir de seus benefícios. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade - Apoio as salas de cinema e projetos continuados de audiovisual – Apoio a sala do cinema** | |
| **Proposta de investimento, reforma, manutenção e/ou funcionamento das salas de cinema**  Deve fornecer uma visão geral da necessidade e/ou ideia. |  |
| **Justificativa para a escolha do projeto proposto**  Trata-se de argumento para a escolha do seu projeto. |  |
| **Proposta de acessibilidade que seu projeto fornece**  Como o projeto planeja atender às necessidades de pessoas com deficiência, garantindo que elas possam participar plenamente do projeto ou usufruir de seus benefícios. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade - Formação, qualificação e difusão– Festival de Audiovisual Primavera** | |
| **Proposta de Festival**  Será analisado o conteúdo artístico, orçamento, equipe, acessibilidade, impacto social, cronograma e comunicação. |  |
| **Currículo do proponente e dos demais participantes** | **Anexar junto a este documento.** |
| **Justificativa para a escolha do projeto proposto**  Trata-se de argumento para a escolha do seu projeto. |  |
| **Proposta de acessibilidade que seu projeto fornece**  Como o projeto planeja atender às necessidades de pessoas com deficiência, garantindo que elas possam participar plenamente do projeto ou usufruir de seus benefícios. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade - Apoio as produções audiovisuais – Atividades Formativas na área do audiovisual** | |
| **Proposta de oficina formativa**  Será analisado o conteúdo formativo e como será abordado. |  |
| **Currículo do proponente e dos demais participantes** | **Anexar junto a este documento.** |
| **Justificativa para a escolha do projeto proposto**  Trata-se de argumento para a escolha do seu projeto. |  |
| **Proposta de acessibilidade que seu projeto fornece**  Como o projeto planeja atender às necessidades de pessoas com deficiência, garantindo que elas possam participar plenamente do projeto ou usufruir de seus benefícios. |  |